



BIBLIOWIEŚCI

INFORMATOR BIBLIOTEKI MIEJSKIEJ W CIESZYNIE

Nr 1(15)/2005

www.biblioteka.cieszyn.pl

e-mail: biblioteka@um.cieszyn.pl

Drodzy Czytelnicy!

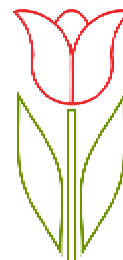
Po kilkumiesięcznej przerwie oddajemy w Wasze ręce kolejny numer „Bibliowieści”. Przerwa, za którą przepraszamy, spowodowana była remontami - najpierw czytelnicy, potem wypożyczalni. Jednak teraz możemy gościć Was, Drodzy Czytelnicy, w świeżo wymalowanych i odnowionych wnętrzach, co z pewnością uprzyjemni pobyt w naszych murach.

Mamy nadzieję, że przepelnieni wiosenną energią będziecie często odwiedzać Naszą Bibliotekę, do czego serdecznie zapraszamy.



*Zdrowia , szczęścia, humoru dobrego,
a przy tym także stołu bogatego.
Mokrego dyngusa, smacznego jajka
I niech te święta będą jak bajka.*

I wiosna by tak nie smakowała, gdyby przedtem zimy nie



KALENDARIUM ROCZNIC W 2005 ROKU



MARZEC

- ✓ 2.03 zmarł **Jarosław Iwaszkiewicz** (1894-1980), prozik, poeta, dramaturg
- ✓ 7.03 zmarł **Arkady Fiedler** (1894-1985), prozaik, reportażysta, podróżnik
- ✓ 10.03 zmarł **Michał Bułhakow** (1891-1940), dramaturg i prozaik rosyjski
- ✓ 12.03 zmarł **Henryk Mann** (1871-1950), prozaik, eseista i dramaturg niemiecki
- ✓ 13.03 zmarł **Ivo Andrić** (1892-1975), powieściopisarz, nowelista i poeta serbski, laureat Nagrody Nobla (1961)
- ✓ 15.03 urodził się **Paul Heyse** (1830-1914), poeta, powieściopisarz i dramaturg niemiecki, laureat Nagrody Nobla (1910)
- ✓ 16.03 zmarła **Selma Lagerlöf** (1858-1940), pisarka szwedzka, laureatka Nagrody Nobla (1909)
- ✓ 16.03 zmarł **Jerzy Szaniawski** (1886-1970), dramaturg i prozaik
- ✓ 21.03 zmarł **Leopold Tyrmand** (1920-1985), prozaik i publicysta
- ✓ 24.03 zmarł **Juliusz Verne** (1828-1905), pisarz francuski, autor powieści dla młodzieży
- ✓ 21.03 Światowy Dzień Poezji
- ✓ 27.03 Międzynarodowy Dzień Teatru



KWIECIEŃ

- ✓ 1.04 urodził się **Hugo Kollataj** (1750-1812), pisarz, polityk, reformator szkolnictwa
- ✓ 2.04 urodził się **Hans Chrystian Andersen** (1805-1875), pisarz duński, klasyk światowej literatury dziecięcej, autor baśni
- ✓ 10.04 urodził się **Maciej Słomczyński** (1920-1998), prozaik, autor sztuk scenicznych, tłumacz literatury angielskiej
- ✓ 12.04 urodziła się **Anna Kamińska** (1920-1986), poetka, prozaik, krytyk literacki
- ✓ 13.04 zmarł **Jean de La Fontaine** (1621-1695) poeta i bajkopisarz francuski
- ✓ 14.04 zmarł **Władimir Majakowski** (1893-1930), poeta i dramaturg rosyjski
- ✓ 15.04 zmarł **Jean-Paul Sartre** (1905-1980), powieściopisarz, dramaturg, eseista i filozof francuski, laureat Nagrody Nobla (1964)
- ✓ 20.04 urodził się **Jan Dobraczyński** (1910-1994), powieściopisarz i publicysta
- ✓ 20.04 urodziła się **Hanna Januszewska** (1905-1980), prozaik, poetka, tłumaczka
- ✓ 21.04 zmarł **Mark Twain** (1835-1910), powieściopisarz amerykański
- ✓ 18.04 Międzynarodowy Dzień Ochrony Zabytków
- ✓ 23.04 Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich



Hans Christian Andersen (1805-1875), duński baśniopisarz i prozaik



Urodził się 2 kwietnia 1805 r., w jednej z najbiedniejszych rodzin w Odense, jako syn czeladnika szewskiego i niepiśmiennej praczki. Skończywszy 10 lat Hans Christian marzył o tym, by zostać aktorem lub śpiewakiem. Jednak nie dość atrakcyjne warunki fizyczne uniemożliwiły mu realizację planów. Dzięki wpływowym i zamożnym opiekunom zdobył wykształcenie, zdał maturę i wstąpił na Uniwersytet Kopenhaski na wydział filozofii. Twórczość literacką zaczął jako nastolatek, ale swoje pierwsze dojrzałe dzieło, „*Improwizator*” (1835), napisał w wieku 30 lat. Była to powieść o karierze biednego dziecka, które mimo osiągniętych sukcesów nie potrafi uwolnić się od kompleksu niskiego pochodzenia. Kolejne powieści, „*O.T.*” (1836) i „*Tylko grajek*” (1837), podobnie jak pierwsza i późniejsze, zawierają wątki autobiograficzne. W 1835 r. ukazał się pierwszy zbiorek baśni Andersena, „*Baśnie opowiedziane dla dzieci*”, po czym, sukcesywnie, w formie zeszytów, wychodziły kolejne części, łącznie około 150 baśni. Łączące tendencje romantyczne i realistyczne, baśnie Andersena, urzekają prostotą fabuły i stylu, a jednocześnie głębią refleksji. Pełne ciepła i sentymentalnego humoru, niosą optymistyczne przesłanie. Stały się ulubioną lekturą dla dzieci i dorosłych. Andersen zmarł 4 VIII 1875 r. w Kopenhadze.

Życie jest samo największą baśnią.

KSIĄŻKA NA WIOSNĘ



Głowacki J.: *Z głowy*

Autor opowiada o swoim ciekawym życiu w krótkich, zwartych epizodach, z ogromnym poczuciem humoru, ale i z bezlitosnym dystansem – do siebie i do innych. Dziesiątki historyjek z rodzinnego PRL-u i Nowego Jorku, w którym mieszka od lat, powodują, że od lektury trudno się oderwać.



Chwin S.: *Esther*

Bohaterką jest tajemnicza kobieta o nieprzeciętnej urodzie, z przeszłością, o której wiemy niewiele. Co zresztą jest cechą charakterystyczną wszystkich bohaterów książek Stefana Chwina. Powieść oddaje nastrój końca wieku. Zmierzch świata bohaterów, który odchodzi... bezpowrotnie.



Shivapremananda S.: *Joga – sposób na stres*

Prosto i przystępnie napisany, opatrzony ilustracjami przewodnik, przedstawia postawy, ćwiczenia oddechowe i sposoby medytacji sprzyjające zapobieganiu stresowi i pozbywaniu się jego objawów. Książka przeznaczona zarówno dla osób ćwiczących już jogę, jak i dla nowicjuszy.

LUDZIE STELA...

Jan Kubisz

Urodził się 24 stycznia 1848 roku w Końskiej na Śląsku Cieszyńskim. Po ukończeniu szkoły ludowej kształcił się w seminarium nauczycielskim w Cieszynie, po czym podjął pracę jako nauczyciel w Gnojniku koło Cieszyna. Kubisz należał do Towarzystwa Nauczycieli Ewangelickich w Cieszynie, a po rozwiązaniu Towarzystwa udzielał się w Czytelni Ludowej w Cieszynie. Organizował wieczornice poświęcone polskim poetom, rocznicom historycznym, przygotowywał także przedstawienia teatralne.

W latach pracy nauczycielskiej zaczął pisać wiersze. Pierwszy tomik pt. „*Niezapominajka*” (1882) zawierał utwory przeznaczone dla młodzieży śląskiej. Liczne wiersze Kubisza publikowały czasopisma cieszyńskie. W wydaniu zbiorowym ukazały się one w tomiku pt. „*Z niwy śląskiej*” (Lwów 1902). Twórczość poetycka Kubisza miała charakter okolicznościowy. Poprzez swoje wiersze pragnął wpłynąć na patriotyczną edukację cieszyńsiaków.

Jako prozaik ujawnił wielki talent w „*Pamiętniku starego nauczyciela*” (1928), gdzie w formie gawędy skreślił obraz Śląska Cieszyńskiego. Motywem przewodnim „*Pamiętnika*” jest walka cieszyńsiaków o utrzymanie polskości wśród zalewu niemieczyzny i czeszczyzny.

Od momentu powstania Kółka Pedagogicznego, Kubisz stał się jednym z najaktywniejszych jego działaczy. Po przejściu na emeryturę pozostał w Gnojniku, gdzie zmarł 25 marca 1929 r.

Ojcowski dom

*Ojcowski dom to istny raj,
Dar ojca niebieskiego,
Chociaż byś przeszedł cały świat,
Nie znajdziesz piękniejszego!*

*Tuś się dziecino pierwszy raz
Do matki uśmiechnęła;
Tuś się uczyła Boga znać,
Tuś modlić się zaczęła.*

*Tutaj na każdym kroku cię
Oczy ojcowskie strzegły,
Tutaj w zabawach ciągły ci
Dni twoje młode biegły.*

*A gdy ci przyjdzie wyjść stąd
I odejść w świat daleki:
Ojcowski dom, dziecino miej
W pamięci swej na wieki.*

Kubisz J.: *Z niwy śląskiej*. Lwów 1902

Final powiatowego konkursu bibliotecznego

3 marca br. w siedzibie Biblioteki Miejskiej w Cieszynie odbyło się uroczyste podsumowanie konkursu plastycznego „Kolędniczy wędrownicy z gwiazdą na patyku...”, w którym udział wzięli czytelnicy bibliotek publicznych powiatu cieszyńskiego, Biblioteki Miejskiej w Czeskim Cieszynie oraz wychowankowie Zespołu Szkół Specjalnych w Skoczowie. Do konkursu zgłoszonych zostało 265 prac plastycznych, będących pokłosiem zajęć regionalnych i warsztatów plastycznych, jakie podczas tegorocznych ferii odbywały się w tych instytucjach. Choć tytuł konkursu nawiązywał do zwyczajów kolędniczych, przedmiotem rywalizacji były wszystkie prace plastyczne związane tematycznie z zimowym okresem zwyczajowo-obrzędowym. Nie zabrakło zatem stroików adwentowych, szopek bożonarodzeniowych, aniołków, choinek i ozdób choinkowych, kartek świątecznych, rekwizytów kolędniczych i karnawałowych. Tegoroczny konkurs i biblioteczne zajęcia z nim związane były więc próbą zastanowienia się nad tym „jak to dawni bywało” i ile z tego przetrwało do czasów współczesnych w naszych rodzinnych domach i miejscach zamieszkania.



Oceny nadesłanych prac dokonało trzyosobowe jury w składzie: **Łukasz Konarzewski** – przewodniczący, **Iwona Kochaniec-Kłębek** oraz **Tomasz Sochacki**. Przyznanych zostało łącznie 35 nagród i 3 wyróżnienia. Kryteria oceny stanowiły m.in.: zgodność prac z tematem konkursu, pomysłowość i staranność wykonania.

Realizowane przez bibliotekarzy konkursy, warsztaty regionalne i lekcje biblioteczne mają na celu przygotowanie dzieci i młodzieży do roli odpowiedzialnych obywateli funkcjonujących w społeczeństwie europejskim, w którym dopełnieniem orientacji integracyjno-universalistycznych są procesy regionalizacji. Przejawiają się one poszukiwaniem różnic, sięganiem do tradycji i kultury własnego regionu, szacunkiem i przywiązaniem do swojego miejsca zamieszkania.



Izabela Kula

instruktor-koordynator ds. bibliotek publicznych powiatu cieszyńskiego

„O bibliotece niezbyt poważnie”

Zapraszamy wszystkich chętnych do udziału w **konkursie poetyckim na fraszkę lub limeryk o książce lub bibliotece** organizowanym przez Bibliotekę Miejską w Cieszynie. Szczegóły konkursu w kwietniu na plakatach.

Zapraszamy!

*Uczulony
Gdy widzi napis "biblioteka"
Omija to miejsce z daleka.*

Szanowni Czytelnicy!

Informujemy, że w dniu **02.05.2004** (poniedziałek) Biblioteka czynna będzie w godzinach **8⁰⁰ - 15⁰⁰**.

Za zmianę przepraszamy.

